

AGENDA

DÍA	HORA	TEMÁTICA
24 Lunes	18h00 – 21h00	Identifica los fundamentos teóricos de en educación.
25 Martes	18h00 – 21h00	Aplica los fundamentos teórico metodológicos del teatro en las relacio socio-emocionales de los educandos la pedagogía de Augusto Boal.
26 Miércoles	18h00 – 21h00	Aplica los fundamentos teórico metodologicos del Diseño Universal para Aprendizaje en función de las tendencias actuales.
27 Jueves	18h00 – 19h00	Identifica las herramientas tecnológica inclusivas de acuerdo a las necesidades educativas especiales.
	19h00 – 21h00	Reconoce las estrategias de actuación docente para un proceso pedagógico y de calidad.
28 Viernes	18h00 – 19h00	Clasifica las herramientas tecnológicas inclusivas de acuerdo a las necesidad seducativas especiales.
	19h00 – 21h00	Comprende los procesos de pre-producción, producción, post-producción de una identidad creativa.
01 Sábado	08h00 – 10h00	Diseña un recurso educativo sobre herramientas tecnológicas inclusivas acuerdo a las necesidades educativas especiales.
	10h00 – 13h00	Construye el proceso de pre-producción, producción, post-producción de una identidad creativa para la elaboración.